

PUBLISHED WRITINGS AND EDITORIAL WORK

“A Wonderful Something”. The Netherlands and the War in 1914’, in: James E. Kitchen, Alisa Miller and Laura Rowe, *Other Combatants, Other Fronts. Competing Histories of the First World War* (Newcastle upon Tyne 2011) 79-98.

‘Het Monument Joods Verzet 1940-1945’ in: M. de Keizer & M. Plomp (Eds.), *Een open zenuw. Hoe wij ons de Tweede Wereldoorlog herinneren* (Amsterdam 2010) 381-390.

‘Survivors as Historians. Abel Herzberg, Jacques Presser and Loe de Jong on the Nazi Persecution of the Jews in the Netherlands’ in: David Bankier & Dan Michman (eds.), *Holocaust Historiography in Context. Emergence, Challenges, Polemics & Achievements* (Jerusalem 2008) 207-227.

‘Propagandaslag. Nederlandse reacties op de Britse film ‘Battle of the Somme’ (1916)’ [Propaganda battle. Dutch reactions to the British film ‘Battle of the Somme’ (1916)], in: Martin Kraaijestein en Paul Schulten (ed.), *Wankel evenwicht. Neutraal Nederland en de Eerste Wereldoorlog* (Soesterberg 2007) 344-365.

With Hinke Piersma (Co-editor): *Ooggetuigen van de Tweede Wereldoorlog* [Eyewitnesses of the Second World War] (Amsterdam 2005).

‘Revolution and Reconstruction: Dutch Jewry after the Holocaust’. In: *The Jews are Coming Back. The Return of the Jews to their Countries of Origin after WWII*, David Bankier, ed. (Jerusalem 2005) 136-148.

With Evelien Gans, Johannes Houwink ten Cate, Guus Meershoek and Peter Romijn, eds., *Met alle geweld. Botsingen en tegenstellingen in burgerlijk Nederland* [By Force of Violence. Conflict in Dutch Civil Society] (Amsterdam 2003).

‘J.C.H. Blom of het midden van de cirkel’ [J.C.H. Blom or the Middle of a Circle]. In *Met alle geweld. Botsingen en tegenstellingen in burgerlijk Nederland*, Conny Kristel et al., eds. (Amsterdam 2003) 275-292.

Introduction to *Binnenskamers. Terugkeer en opvang. Besluitvorming* [Behind Closed Doors. Return and Reception. Decision-Making] Conny Kristel, ed. (Amsterdam 2002).

‘Leiderschap na de ondergang. De strijd om de macht in naoorlogs joods Nederland’ [Leadership after the Destruction: The Struggle for Power in the Postwar Jewish Community of the Netherlands]. In *Binnenskamers. Terugkeer en opvang. Besluitvorming*, Conny Kristel, ed. (Amsterdam 2002) 209-234.

Introduction to *Polderschouw. Terugkeer en opvang. Regionale verschillen* [Polder Inspection. Return and Reception. Regional Differences], Conny Kristel, ed. (Amsterdam 2002).

‘De bloedende Betuwe. De evacuatie en terugkeer van de inwoners van de Over-Betuwe 1944-1945’ [The Betuwe is Bleeding: Evacuation and Return of the Inhabitants of the Over-Betuwe 1944-1945], co-written by Piet van Iddekinge. In *Polderschouw. Terugkeer en opvang. Regionale verschillen*, Conny Kristel, ed. (Amsterdam 2002) 95-119.

1998-2004: on the Editorial Board of *Jaarboek Oorlogsdocumentatie’40-’45* (*War Documentation. Annual of Netherlands (State) Institute for War Documentation*).

Geschiedschrijving als opdracht. Abel Herzberg, Jacques Presser en Loe de Jong over de jodenvervolging [Historiography with a Mission: Abel Herzberg, Jacques Presser and Loe de Jong on the Nazi Persecution of Jews in the Netherlands] (Amsterdam 1998).

“Men kan niet over die massamoord spreken zonder persoonlijk te worden”. Loe de Jong over de teloorgang van het Nederlandse jodendom’ [One Cannot Talk about that Mass Murder without Getting Personal: Loe de Jong on the Destruction of Dutch Jewry]. In *Een dure verplichting en een kostelijk voorrecht. Loe de Jong en zijn geschiedwerk*. [A Heavy Burden and a Priceless Privilege: Loe de Jong and His Historiography], Madelon de Keizer, ed. (The Hague 1995) 85-107.

Profile of Saul Friedlander in *Oorlogsdocumentatie '40-'45. Jaarboek van het Rijksinstituut voor Oorlogsdocumentatie* [War Documentation '40-'45. Annual of the Netherlands State Institute for War Documentation 1995] (Zutphen 1995) 272-285.

Special Primo Levi edition of *Bzzlletin* literary journal, Conny Kristel et al. , eds., 1992.

‘De moeizame terugkeer. De repatriëring van de Nederlandse overlevenden uit de Duitse concentratiekampen’ [The Difficult Return: The Repatriation of Dutch Survivors from German Concentration Camps]. In *Oorlogsdocumentatie '40-'45. Jaarboek van het Rijksinstituut voor Oorlogsdocumentatie* [War Documentation '40-'45. Annual of the Netherlands State Institute for War Documentation 1989], N.D.J. Barnouw et al., eds., (Zutphen 1989) 77-100.

ACADEMIC AND NON-ACADEMIC ARTICLES

Review of *Burgerzin en soldatengeest. De relatie tussen volk, leger en vloot 1832-1914* (Dissertatie Leiden 2009; Amsterdam 2009), *BMGN/LHCR* 126 (2011) 1, 119-120.

“Nog steeds suisden de granaten over ons hoofd” Nederlandse dagboekschrijvers over de val van Antwerpen’, *Biografie Bulletin* 2009, 42-46.

‘Abel Jacob Herzberg’, in: *Joden in Nederland in de Twintigste Eeuw. Een biografisch woordenboek* (Utrecht 2007) 132-133.

‘Louis (Loe) de Jong’, in: *Joden in Nederland in de Twintigste Eeuw. Een biografisch woordenboek* (Utrecht 2007) 153-154.

‘Gerrit Jacob (Jacques) Presser’, in: *Joden in Nederland in de Twintigste Eeuw. Een biografisch woordenboek* (Utrecht 2007) 255.

Review of *Rehearsals. The German Army in Belgium, August 1914* van Jeff Lipkes en *Dynamic of Destruction. Culture and Mass Killing in the First World War* van Alan Kramer, *NRC Handelsblad*, 14 March 2008.

Review of *Images at war. Illustrated periodicals and constructed nations* van Michèle Martin, *Tijdschrift voor Geschiedenis* 120 (2007) 2, 269-270.

Review of Stéphane Audoin-Rouzeau en Annette Becker’s, *14-18, retrouver la Guerre, Enzyklopädie Erster Weltkrieg*, Gerhard Hirschfeld, Gerd Krumeich and Irina Renz eds., Gary Sheffield’s *Forgotten Victory. The First World War: Myths and Realities* and Hew Strachan’s *The First World War (volume I: To Arms, De Gids*, June 2005, 545-554.

Review of Abel J. Herzberg's *Between Two Streams: A Diary from Bergen-Belsen, Holocaust and Genocide Studies* 13 (Winter 2000) 482-484].

Review of Eelco Runia's *Waterloo Verdun Auschwitz. De liquidatie van het verleden* [Waterloo Verdun Auschwitz: The Liquidation of the Past], *Vrij Nederland* (national weekly), June 1999.

Review of Bob Moore's *Slachtoffers en overlevenden. De nazi vervolging van de joden in Nederland* [Victims and Survivors: Nazi Persecution of the Jews in the Netherlands], *Nieuw Israelietisch Weekblad* (Jewish weekly), August 14, 1998.

Review of Zygmunt Bauman's *De moderne tijd en de holocaust* [Modernity and the Holocaust], *Vrij Nederland*, June 27, 1998.

'Had het anders gekund?' [Could It Have Gone Any Differently?], *Trouw* (national daily) May 9, 1998. Article about the role of the Jewish Council.

Review of Saul Friedlander's *Nazi-Duitsland en de joden. Deel I. De jaren van vervolging 1933-1939* [Nazi Germany and the Jews, Vol.1: The Years of Persecution, 1933-1939], *Vrij Nederland* (national weekly), May 9, 1998.

'Tussen twee werelden' [Between Two Worlds], *Bulkboek* 26 (1997/1998) nr. 250, 36-39. This was a special edition of a literary magazine used in Dutch secondary education, containing Abel Herzberg's novella *Drie Rode Rozen* [Three Red Roses] and my epilogue about Herzberg's work and this novella in particular.

Review of Abel J. Herzberg's *Verzameld Werk 3* [Collected Work 3] *Roodkoper* (a monthly about culture, religion and politics) 1 (1996) 4, 13-15.

Review of Noa Pelosof's *Tussen hoop en verdriet. Het verhaal van de kleindochter van Jitschak Rabin* [Between Hope and Grief: The Story of Yitzhak Rabin's Granddaughter], *NRC Handelsblad* (national daily), June 8, 1996.

Review of Herman Cohen's *Jood in Palestina. Herinneringen 1939-1948* [A Jew in Palestine. Memories 1939-1948], *NRC Handelsblad*, January 13, 1996.

Review of Harold Werner's *Wij vochten terug. Herinneringen van een joodse verzetsstrijder* [We Fought Back: Memories of a Jewish Resistance Fighter], *Nieuw-Israëlietisch Weekblad*, February 7, 1995.

'“A Sacred Duty”: The Holocaust in Dutch Historiography', *The Low Countries. Arts and Society in Flanders and the Netherlands. A Yearbook 1994-1995* (Rekkem 1994) 186-195. Reprinted in *Contemporary Genocides: Causes, Cases, Consequences*, Albert J. Jongman, ed., (Leiden 1996) 167-175.

Review of four annuals of the Netherlands State Institute for War Documentation, *Studia Rosenthaliana* 28 (1994) 1, 120-121.

Review of Deborah Lipstadt, *Denying the Holocaust: The Growing Assault on Truth and Memory*, *NRC Handelsblad*, April 16, 1994.

'De oorlog na De Jong' [The War after De Jong], *Spiegel Historiae* (historical journal),

March/April 1994, 151-155.

Review of Anita Shapira's *Land and Power: The Zionist Resort to Force 1881-1948*, *NRC Handelsblad*, January 8, 1994.

Review of David Grossman's *Sleeping on a Wire: Conversations with Palestinians in Israel*, *Het Parool* (national daily), November 26, 1993.

Review of Tom Segev's *The Seventh Million: The Israelis and the Holocaust*, *Het Parool*, September 3, 1993.

Review of L. de Jong's *Herinneringen I* [Memoirs I] *Het Parool*, March 13, 1993.

Review of *Vierde jaarboek van het Rijksinstituut voor Oorlogsdocumentatie* [Fourth Annual of the Netherlands State Institute for War Documentation], N.D.J. Barnouw et al. eds., *Het Parool*, February 27, 1993.

Review of *Joods leven in Oost-Europa* [Jewish Life in Eastern Europe], A.W.M. Gerrits and H. Ramkema, eds., *Het Parool*, February 13, 1993.

Review of Jozeph Michman et al. *Pinkas. Geschiedenis van de joodse gemeenschap in Nederland* [Pinkas: History of the Jewish Community in the Netherlands], *Het Parool*, December 24, 1992.

Review of Raul Hilberg's *Perpetrators, Victims, Bystanders: The Jewish Catastrophe 1933-1945*, *Het Parool*, December 24, 1992.

Review of Christopher Browning's *Ordinary men: Reserve Police Battalion 101 and the Final Solution in Poland*, *Het Parool*, September 26, 1992.

Review of *Derde jaarboek van het Rijksinstituut voor Oorlogsdocumentatie* [Third Annual of the Netherlands State Institute for War Documentation], N.D.J. Barnouw et al. eds., *NRC Handelsblad*, May 2, 1992.

“Bah, al weer een concentratiekampverhaal”. Over de receptie van het werk van Primo Levi in Duitsland en Nederland’, [Oh no - not another concentration camp story! On the Reception of Primo Levi's Writings in Germany and the Netherlands], *Bzzlletin* (literary magazine), March 1992, 65-72.

Review of L. de Jong's *Het Koninkrijk der Nederlanden tijdens de Tweede Wereldoorlog. Deel 14. Reacties* [The Kingdom of the Netherlands during the Second World War. Vol. 14. Reactions], *Spiegel Historiae*, March 1992, 112-119.

Review of Elma Verhey's *Om het joodse kind* [Jewish Children], *NRC Handelsblad*, October 19, 1991.

Review of Philippe Burin's *Het ontstaan van een volkerenmoord* [The Genesis of a Genocide: Hitler and the Jews] *NRC Handelsblad*, October 12, 1991.

Review of Norbert Haase's *Duitse deserteurs tijdens de Tweede Wereldoorlog* [German Deserters in WWII], *NRC Handelsblad*, September 14, 1991.

Review of L. de Jong's *Het Koninkrijk der Nederlanden tijdens de Tweede Wereldoorlog. Deel 14.*

Reacties [The Kingdom of the Netherlands During the Second World War. Vol. 14. Reactions], *NRC Handelsblad*, July 6, 1991.

Review of Bernard Avishai's *A New Israel: Democracy in Crisis 1973-1988*, *NRC Handelsblad*, June 22, 1991.

“Nu ze ouder worden, komen de overlevenden in opstand.” Interview met Amerikaanse Holocaust-deskundige Raul Hilberg'. [Now That They Are Coming of Age, the Survivors Are Rebelling, interview with Holocaust specialist Raul Hilberg], *NRC Handelsblad*, May 30, 1991.

Review of Deborah Dwork's *Children With A Star*, *NRC Handelsblad*, May 18, 1991.

Review of *Tweede Jaarboek van het Rijksinstituut voor Oorlogsdocumentatie* [Second Annual of the Netherlands State Institute for War Documentation], *NRC Handelsblad*, April 6, 1991.

'Primo Levi. Het ambacht van het leven' [Primo Levi: The Craft of Living], *De Gids*, (literary magazine), April 1991, 317-325.

'Shylock's World', *The Jerusalem Report*, March 21, 1991.

'A Stone Too Far', *The Jerusalem Report*, January 24, 1991.

Review of Ben Braber's *Zelfs als wij zullen verliezen. Joden in verzet en illegaliteit 1940-1945* [Even If We Lose: Jews in the Resistance and Underground Movements], *NRC Handelsblad*, December 29, 1990.

'Trouble among the Tulips', *The Jerusalem Report*, December 20, 1990.

Review of Eleonore Hertzberger's *Door de mazen van het net* [A Narrow Escape] *NRC Handelsblad*, December 8, 1990.

Review of Frans Govers' *Stemmen uit Dachau* [Voices from Dachau], *NRC Handelsblad*, September 29, 1990.

Review of H. van Goor's *Vlucht uit het dodendal van de Neckar. Het verhaal van een dwangarbeider tijdens de Tweede Wereldoorlog* [Fleeing the Neckar Valley: The Story of a WWII Forced Labourer], *BMGN* (historical journal) 105 (1990) 314.

Review of Ludo Abicht's *Mensen in Israel en Palestina* [People in Israel and Palestine], *NRC Handelsblad*, September 8, 1990.

Review of J.M. Snoek's *De Nederlandse kerken en de joden* [Dutch Churches and the Jews 1940-1945], *NRC Handelsblad*, September 8, 1990.

Review of Willy Lindwer's *Kamp van hoop en wanhoop* [Camp of Hope and Despair], *NRC Handelsblad*, July 14, 1990.

Review of *Uitgeweken. De voorgeschiedenis van kamp Westerbork* [Refuge: The Prewar History of Camp Westerbork], Dirk Mulder and Ben Prinsen eds., *NRC Handelsblad*, April 28, 1990.

Review of N.K.C.A. in 't Veld's *De Joodse Eereraad* [The Jewish Court of Honour], *NRC Handelsblad*, March 10, 1990.

Review of Geertje Marianne Naarden's *Onze jeugd behoort de morgen ... De geschiedenis van de AJC in oorlogstijd* [Our Children Are the Future: The History of the AJC (Worker's Youth HQ) in Wartime], *Elsevier* (national weekly), February 17, 1990.

Review of Alicia Appleman-Jurman's *Vergeten kan ik niet* [Forgetting is Impossible], *NRC Handelsblad*, February 17, 1990.

Review of Peter Romijn's *Snel, streng en rechtvaardig. Politiek beleid inzake de bestraffing en reclassering van 'foute' Nederlanders 1945-1955* [Swift, Stern and Just: Government Policy on the Punishment and Rehabilitation of Dutch Collaborators, 1945-1955], *NRC Handelsblad*, December 2, 1989.

Review of Bert Altena's *Een broeinest der anarchie. Arbeiders, arbeidersbeweging en maatschappelijke ontwikkeling* [A Hotbed of Anarchy: Labourers, the Labour Movement and Social Development], *Elsevier*, November 25, 1989.

Review of Gie van den Berghe's *Met de dood voor ogen. Begrip en onbegrip tussen overlevenden van nazi-kampen en buitenstaanders* [Facing Death: Compassion and Incomprehension Between Survivors of Nazi Camps and Outsiders], *BMGN* 104 (1989) 483-485.

Review of Primo Levi's *De kruissleutel* [The Monkey Wrench], *NRC Handelsblad*, September 8, 1989.

Review of Herman de Liagre Böhl and Guus Meershoek's *De bevrijding van Amsterdam. Een strijd om macht en moraal* [The Liberation of Amsterdam: A Struggle for Power and the Loss of Morality], *Intermediair* (academic weekly), September 1, 1989.

'De vierde man. Hoe Willi Lages aan de dood ontsnapte' [The Fourth Man: How Willi Lages Escaped Death], *Comeback* [historical journal] (Summer 1989), 66-70.

Review of Richter Roegholt's *Ben Sijes. Een biografie* [Ben Sijes: A Biography], *Intermediair*, November 25, 1988.

“'Ik kende niemand voor onderduik'. Mercedes gedenkt zijn ex-werknemers.' [I Couldn't Find Anyone Who Would Hide Me: Mercedes Remembers Its Former Employees.] Interview with the president of the Association of Dutch Forced Labourers in WWII, *De Groene Amsterdammer* (national weekly), July 27, 1988.

Review of Primo Levi's *Het respijt* [The Truce], *Intermediair*, June 24, 1988.

Review of Jos Schneider and Gijs van de Westelaken's *Bus uit Dachau* [Bus from Dachau], *Intermediair*, March 11, 1988.